

TROUBLES DU SPECTRE DE L'AUTISME (TSA)

Définition de l'OMS : l'autisme est un trouble envahissant du développement (TED), caractérisé par un développement anormal ou déficient, manifesté avant l'âge de trois ans, avec une perturbation caractéristique du fonctionnement dans chacun des trois domaines suivants : interactions sociales réciproques, communication, comportements au caractère restreint et répétitif.

L'autisme est reconnu comme un handicap depuis 1996.

Dans un rapport publié en 2012, la Haute Autorité de santé (HAS) recommande des prises en charge comportementales et développementales, après un diagnostic précoce (entre 18 mois et 4 ans).

L'implication des parents dans le suivi permettrait à l'enfant de progresser plus rapidement..

Le DSM 5 (Manuel statistique et diagnostique des Troubles mentaux) établit trois catégories en fonction du niveau de l'autonomie de la personne : léger, modéré ou sévère (le syndrome d'Asperger ou le trouble désintégratif de l'enfance disparaissent de la nomenclature).

Un enfant atteint de troubles du spectre de l'autistique (TSA) fonctionne différemment, il n'a pas les mêmes repères, les mêmes codes mais ne dysfonctionne pas pour autant.
Une déficience, plus ou moins importante, peut y être associée ou non.

1. Le Diagnostic

Le diagnostic de l'autisme est le résultat d'une démarche complexe d'évaluation.

Elle est réalisée par une équipe pluridisciplinaire (médicale, psychologique, paramédicale, éducative et pédagogique) et porte sur différents aspects : la nature et l'intensité des troubles de l'autisme, le niveau de développement intellectuel et les fonctions cognitives, la communication, le développement psychomoteur, le niveau d'autonomie dans les actes de la vie quotidienne, le comportement et la sphère psycho-affective... ainsi que le fonctionnement sensoriel.

C'est un trouble neuro-développemental qui altère une partie du cerveau et qui n'est pas à confondre avec des attitudes similaires résultant d'une exposition intensive aux écrans sans verbalisation.

Il y a une faiblesse des connexions entre les différentes aires du cerveau, dysfonctionnement d'origine génétique mais des facteurs environnementaux pourraient aussi jouer un rôle (infections ou contact avec des toxines au niveau prénatale, manque d'oxygénation à la naissance ou faible poids).

La dernière classification des troubles mentaux propose une « *dyade autistique* » (qui remplace la triade) en regroupant les difficultés de communication et d'interaction.

2. Les symptômes

2.1. Anomalies de la communication et des interactions

- **L'altération qualitative de la communication** (anomalies de la communication verbale et non verbale)

- Certaines personnes avec autisme présentent un retard ou une absence totale de langage, des perturbations dans l'utilisation du langage : écholalies (répétitions en écho), langage idiosyncrasique (mots ou phrases « hors contexte », langage propre à soi même qui n'est pas forcément fait pour être compris ou partagé), confusions sémantiques pour le vocabulaire abstrait....

- La communication peut présenter des particularités plus ou moins conséquentes selon le profil cognitif de la personne avec autisme.

On peut en effet retrouver des difficultés de compréhension, et/ou d'expression de la communication verbale : utilisation des mots, expressions imagées... ou non verbale : attitude, regard, absence de gestes, peu d'expressions faciales...

- L'altération qualitative des interactions sociales réciproques

Les TSA ont des difficultés à établir des relations (pas ou peu de recherche de réciprocité sociale ou émotionnelle) : l'enfant ne joue pas avec ses pairs et a du mal à se mettre à la place des autres . Il se positionne à côté des autres.

L'identification du langage non verbal permettant les interactions sociales (contact oculaire, expressions, mimiques) lui fait défaut ainsi que les aspects culturels de la communication (distance entre les individus pour une bonne communication verbale, gestuelle...).

2.2 Les comportements au caractère restreint et répétitif

On peut constater, chez les personnes avec autisme certains des traits suivants :

- une rigidité de la pensée : difficulté à transposer dans une nouvelle situation ce qu'elles ont appris dans une autre situation.
- des préoccupations obsessionnelles et atypiques pour un ou plusieurs centres d'intérêt.
- la présence de nombreux comportements ritualisés et de stéréotypies
Le stress engendré par une nouvelle situation peut provoquer des actes répétitifs (balancements, mouvements atypiques et répétés d'un membre, agitation des mains devant les yeux...)
- Ces personnes peuvent également présenter des troubles du comportement de type auto-agressivité (automutilation) ou hétéro agressivité (envers les autres ou les objets).
- Elles peuvent focaliser l'attention sur un détail de l'environnement : trouble de la cohérence centrale . Ces personnes n'interprètent pas les stimuli de manière globale mais de façon fragmentée.
- Les jeux faisant appel à l'imaginaire sont source de difficulté.

Ces enfants ont souvent une hyper ou hypo sensibilité aux stimuli extérieurs (bruits, lumière, température, toucher...). Une adaptation de l'espace est souvent nécessaire pour limiter les sollicitations visuelles (éviter un affichage trop dense) et auditives (bouchons d'oreille, casque).

Apprendre les habilités sociales : d'après « Apprendre les habilités sociales » Ateliers pour enfants TSA et autres TED. Deboeck 2016, Agnès cassé et Thierry Garin

Certaines personnes TSA, par les difficultés de gestion des émotions, le manque de connaissances des habilités sociales peuvent donner l'impression d'être « *dans leur monde* » et de ne pas prendre en compte les individus qui les entourent. (déficit de théorie de l'esprit : compréhension des états mentaux de l'individu et d'autrui).

Des petits jeux, connus de tous, renforcent les habilités sociales dont les enfants, porteurs de TSA ou non ne maîtrisent pas.

Les habilités sociales sont également à travailler pour les enfants trop exposés aux écrans.

- Travailler la gestuelle et la mimique faciale

Imitation de gestes en cercle : proposer un geste simple (lever le bras, tourner la tête) que les enfants devront reproduire, puis des gestes à valeur communicative (caresser un animal, mettre des chaussures, boire, manger, se brosser les dents...).

Complexifier avec des mimes (possibilité d'utiliser des dessins, des photographies de choses à mimer) ou des comptines gestuelles.

- Travailler le regard

Il est utile pour l'enfant TSA d'être capable de lire des informations dans le regard de ses interlocuteurs et d'être attentif à l'orientation du regard.

- déplacer un objet (autoriser à suivre d'un mouvement de tête au début) que l'enfant devra suivre du regard pour faire progresser la mobilité des yeux. Puis demander de regarder des objets posés au sol.
- suivre du regard un individu se déplaçant.
- associer le déplacement à la parole.
- apprendre à percevoir si on est regardé ou pas :l'adulte regarde les enfants, celui qui pense être regardé lève le bras.
- passer un message visuel : le regard des enfants se dirige alors vers le détenteur du message (cligner des yeux par exemple) et le destinataire devra imiter.

- Travailler l'attention conjointe

- demander de lancer un ballon dans la direction indiquée par l'adulte par le regard.
- faire deviner ce qu'on regarde en suivant le regard,
- faire déplacer un enfant dans un cerceau qu'il doit retrouver en suivant le regard.

- Travailler la prosodie

En fonction du contexte, des gens et du lieu, la voix doit être modulée.

L'adulte donne un son et les enfants le reproduisent, le but étant de s'amuser avec sa voix.

On peut réciter des mots (couleurs, animaux) ou des lettres en jouant avec sa voix ou reproduire des « *non mots* » ou des onomatopées.

- Travailler l'écoute

- En cercle, se faire passer des petits gestes (taper des mains, tirer la langue...). L'enfant doit se tourner vers celui à qui il s'adresse puis se faire passer des mots (« *téléphone arabe* »).
- Proposer une syllabe qui devra être complétée par l'enfant suivant pour former un mot.

- Augmenter la difficulté en conjuguant écoute et mémoire : énoncer des doubles consignes (*tu vas le lever et faire le tour de la chaise...*).
- Décrire une illustration d'un livre et faire deviner la page une fois le livre refermé.
- Rondes et jeux chantés auxquels on ajoute des gestes.
- Jeu avec un ballon : l'enfant lance un ballon en énonçant un prénom et l'enfant nommé doit rattraper le ballon.
- « *Jacques a dit* »

Travailler les émotions et l'empathie.

- Savoir reconnaître les 6 émotions de base (mimiques) et les nommer : joie, la tristesse, la peur, la colère, l'étonnement, le dégoût.
- Voir sur le site de la circonscription

Bibliographie et sitographie

Sciences humaines. Numéro 291, avril 2017.

<http://autismeetecoleinclusive.com/>

<http://www.maitresseuh.fr/15-petites-choses-a-savoir-pour-bien-accueillir-un-enfant-autiste-en-c-a146437882https://www.qwant.com/?client=qwant-firefox>

Accueillir et accompagner un élève TSA

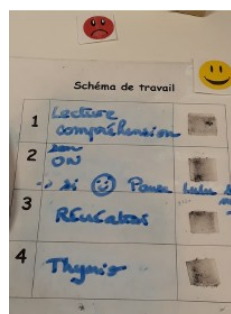
L'entrée dans la tâche est une situation qui peut se révéler difficile pour les élèves avec TSA en raison d'un déficit des fonctions exécutives et/ou par manque de motivation.

Avant de commencer l'activité, il est nécessaire de s'assurer que l'élève est en capacité d'écoute et d'attention.

- Possibilité d'utiliser un **pictogramme** « écoute » et/ou « regarde »



- **Laisser du temps** à l'élève pour qu'il s'approprie l'activité. Il est nécessaire de l'aider ensuite à faire du lien car sa vision « fragmentée » peut gêner sa compréhension et l'empêcher de relier les actions.
- **Matérialiser le début et la fin de l'activité** en épurant l'espace de travail et en proposant un rangement (casier ou pochette), de gauche à droite, pour le travail à faire et un pour le travail fini.



- **Séquencer le déroulé de la journée :**
- **Simplifier les consignes orales**, éviter les consignes implicites : « *tu es dans la lune* » *Va aux toilettes* »
 - Pas de négation ("Marche" plutôt que "Ne cours pas")
 - Pas de double consigne
 - Pas d'implicite
 - Pas de double sens...
- **Amorcer l'activité** en initiant le geste avec l'élève (prendre sa main) ou en commençant la tâche (ex mettre 2 pièces sur 5 de l'encastrement) pour qu'il continue.

Pendant l'activité

- **Décomposer l'activité** en séquences afin de ne pas le décourager face à l'ampleur de la tâche et de faciliter sa réussite. Le féliciter à chaque étape réussie pour maintenir sa motivation. Oraliser ce qui a déjà été fait.
- Les activités prenant en compte **les centres d'intérêt** de l'élève peuvent être source de motivation pour inciter l'élève à entrer dans la tâche (attention à ne pas se limiter uniquement aux exercices qui l'intéressent).
- **Matérialiser la durée de l'activité** à réaliser pour motiver l'élève et lui permettre d'aller au bout de la tâche en **limitant le matériel à utiliser**.

Utiliser un **minuteur** ou un **sablier** pour aider l'élève à visualiser le temps qui lui reste.



Pour soutenir **la motivation de l'élève et l'inciter à terminer sa tâche**, il est important d'alterner des activités connues et/ou maîtrisées avec des activités nouvelles et/ou complexes. L'activité plaisante à suivre est un **renforceur** pour l'élève. L'utilisation de **renforceurs sociaux** à l'oral (« Bravo » « tu as réussi ») ou matérialisés (gommette « bravo » à coller sur la fiche, smiley, tampon) est source de motivation pour l'élève.

Limitier les expressions du visage : « *Si tu fronces les sourcils, je ne comprends pas que tu es en colère et je peux me mettre à rire de voir deux barres dessinées entre tes yeux* »

Aider l'élève à gérer le volume de sa parole en lui donnant des indications visuelles et notamment quand il doit être silencieux.

Hyper sensibilité au bruit (casque, fond sonore), aux lumières

"Coin du calme" ou au moins une **"Boîte à calme"** à utiliser dans un lieu un peu à l'écart.



Récréations : Prévoir avec lui une **solution de repli** : systématique ou en cas de besoin uniquement : un coin calme et qui lui est réservé, un coin de classe ou de bibliothèque (s'il y a un adulte pour le surveiller).

- cache.media.education.gouv.fr/file/autisme/72/9/Livret_Autisme_423729.pdf
- Vidéo de Temple Grandin : <https://www.youtube.com/watch?v=qKt0n-VBbVM>