#### Suivi de formation projet d'école : Parcours réussite Educative - Relation Famille, citoyenneté et climat scolaire .

**Expérimentation choisie**: Ecrire collective d'une histoire, partage d'un conte

## Mise en œuvre envisagée

Toute l'école se mobilise sur ce travail.

► Une histoire de pirates, en lien avec le projet d'école,

Chaque niveau de classe a une tâche bien spécifique en fonction des étapes de la structure du conte.

Permet de se construire une culture littéraire et retrouver les caractéristiques d'une histoire : personnages, lieux, temps, schéma narratif <a href="https://pedagogie.ac-reims.fr/index.php/francais-cycle3/enseigner-francais-cycle3/653-enseigner-francais-lettres-lca-6e/3911-ecrire-un-conte-a-plusieurs-mains-en-6e">https://pedagogie.ac-reims.fr/index.php/francais-cycle3/enseigner-francais-cycle3/653-enseigner-francais-lettres-lca-6e/3911-ecrire-un-conte-a-plusieurs-mains-en-6e</a> Académie de Reims

- Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte (mieux le comprendre ou mieux l'écrire).
- Rédiger un texte d'une quinzaine de lignes en utilisant ses connaissances en grammaire et en vocabulaire.
- Orthographier correctement un texte simple de 10 lignes en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire.

#### Retour de l'équipe pédagogique après expérimentation

#### ► Les points positifs :

Cette histoire est un lien avec les parents, la maternelle

Coopération entre élèves et classes de l'école Respect du travail de l'autre

### ► Les points de vigilance :

Cohérence de l'histoire

Planification des tâches : 'écriture de l'histoire : A quels moments de la semaine ? Quelles modalités à quels moments ? (Groupes ? Groupe classe ? Ecriture individuelle ?)

- ·La mise en forme du texte :
- Les illustrations

# ► Les perspectives :

- Illustrations
- Enregistrement sonore du cointe





Conte\_à\_plusieurs\_ Fiche\_barème\_cont mains\_scénario.doce\_Enregistré\_automains\_scénario.doce\_Enregistre\_automains\_scénario