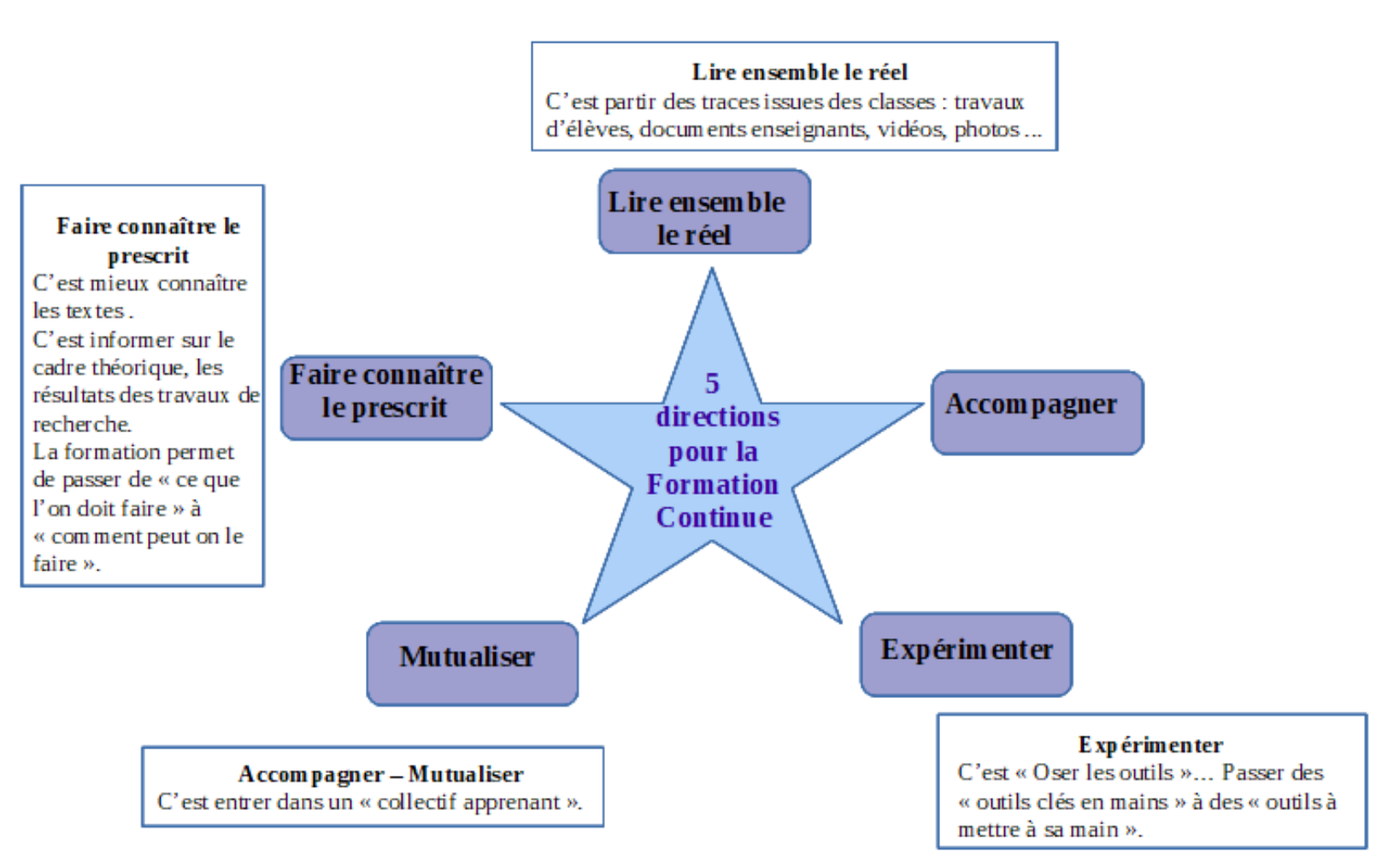
Enseigner la grammaire

Les enjeux de la formation



Le déroulement du parcours de formation

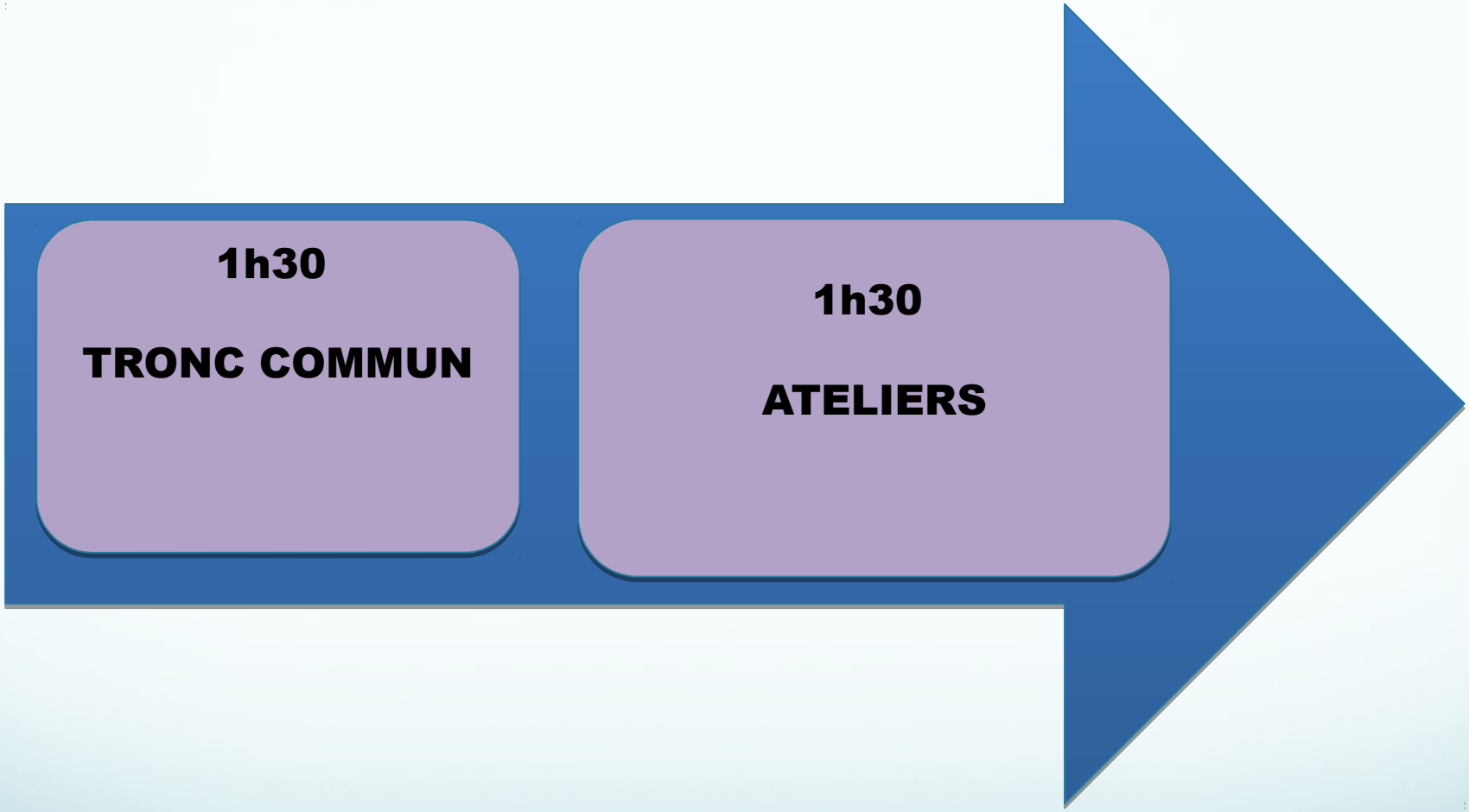
3h présentiel

- Tronc commun
- Ateliers

3h à distance

Temps d'appropriation individuel des ressources (sur site)
Expérimentation en classe, création de jeux
Retour pour mutualisation (grilles jeux)

Le déroulement du présentiel



- Vidéo : Extraits « Le Brio » film de Y.Attal
-

« L’étude de la langue demeure une dimension essentielle de l’enseignement du français.

Elle conditionne l’aptitude à s’exprimer à l’écrit et à l’oral, la réussite dans toutes les disciplines, l’insertion sociale. »

→ Un enseignement spécifique, rigoureux et explicite.

→ Une attention constante, notamment dans les situations d’expression orale ou écrite → faire réfléchir les élèves à son fonctionnement.

Note de service du 25 avril 2018 - Synthèse

- Enjeux de l’enseignement de la grammaire française

- Autonomie de l’enseignement de la grammaire française

→ Des séances spécifiques pour l’étude de la langue de manière à structurer les connaissances

- Contenus de l’enseignement de la grammaire française :

→ Eléments et procédés qui caractérisent la langue : l’étude de la forme (la morphologie) et des fonctions (la syntaxe)

- Méthodes pour l’enseignement de la grammaire française

→ exercices brefs, répétitifs, ritualisés de mémorisation, restitution, automatisation

→ des travaux de grammaire sur corpus : manipulation, classement, dégager une régularité, identifier la notion à partir de l’observation (dénommée à un moment donné : observation réfléchie de la langue → reste très flou)

→ les travaux de grammaire doivent être mis en relation avec la lecture et l’écriture

L’élève apprend la syntaxe bien avant la grammaire (travaux de M. Fayol)

Syntaxe : ensemble des règles qui régissent les mots, les phrases à l’oral et à l’écrit
→ Notion implicite chez les plus jeunes qui devient explicite, par exemple avec la concordance des temps.

Grammaire : objectif d’enseignement lié aux contraintes orthographiques de la langue française.

La grammaire correspond à une observation et une description du langage et de son fonctionnement.

Morphologie (Fayol)

→ Il existe 1 apprentissage spontané de la morphologie
→ Nécessité également d’un apprentissage explicite => métamorphologie : utilisation de la régularité pour généraliser de l’implicite à l’explicite.

→ Enseignant doit être vigilant : parler correctement et très lentement pour permettre aux élèves d’extraire les régularités.

Quelles notions grammaticales ?
Quelles compétences ?

BO n° 30 – 26 juillet 2018

CYCLE 3 : démarche plus réflexive sur la langue …

Les élèves doivent avoir accès au SYSTEME de la langue. Nous en avons une connaissance intuitive mais importance d’avoir une connaissance structurée

Programmes d'enseignement / BOEN n°30 du 26 juillet 2018) / Cycle 3 / Français

Identifier les constituants d'une phrase simple. Se repérer dans la phrase complexe

Connaissances et compétences associées

-Comprendre et maîtriser les notions de nature (ou classe grammaticale) et fonction.

-Identifier les constituants d'une phrase simple et les hiérarchiser :

- Approfondir la connaissance du sujet (sujet composé de plusieurs noms ou groupes nominaux, sujet inversé) ;
- Différencier les compléments : COD, COI, compléments circonstanciels de temps, lieu, cause ; .
- Identifier l'attribut du sujet

-Analyser le groupe nominal : notions d'épithète et de complément du nom.

-Différencier les classes de mots :

NB : le nom, le déterminant, l'adjectif qualificatif, le verbe, le pronom sujet, les mots invariables ont été vus au cycle 2.

-Le déterminant : déterminants possessif et démonstratif

-Le pronom personnel objet

-L'adverbe

-La préposition (construire la notion de groupe nominal prépositionnel)

-La conjonction de coordination et les conjonctions de subordination les plus usuelles (quand, comme , si que, lorsque, parce que, puisque, etc.)

-Approfondir la connaissance des trois types de phrases (déclaratives, interrogative et impératives et des formes négative et exclamative.

-Différencier phrase simple et phrase complexe à partir de la notion de proposition.

-Repérer les différents modes d'articulation des propositions au sein de la phrase complexe : notions de juxtaposition, coordination, subordination.

-Comprendre les différences entre l'usage de la conjonction de coordination et l'usage de la conjonction de subordination.

- **=> OBJECTIFS D'IDENTIFICATION (de constituants, de fonctions)**

Programmes d’enseignement / BOEN n°30 du 26 juillet 2018)

Cycle 3 / Français

Attendus de fin de cycle

« En rédaction de textes dans des contextes variés, maîtriser les **accords** dans le groupe nominal (déterminant, nom, adjectif), entre le verbe et son sujet dans des cas simples (sujet placé avant le verbe et proche de lui, sujet composé d'un groupe nominal comportant au plus un adjectif ou un complément du nom ou sujet composé de deux noms, sujet inversé suivant le verbe) ainsi que l'accord de l'attribut avec le sujet.
Raisonner pour analyser le sens des mots en contexte et en prenant appui sur la morphologie.
Être capable de **repérer les principaux constituants d’une phrase simple et complexe**. »

Programmes d'enseignement / BOEN n°30 du 26 juillet 2018)

Cycle 2 et 3 / Français

Bilan des notions grammaticales à acquérir à l'école primaire

-Identifier les constituants d'une phrase simple et les hiérarchiser

Nature de mots ou de groupes de mots

Nom, adjectif, verbe, adverbe

Déterminant (article défini, article indéfini, déterminants possessif et démonstratif), pronom personnel, préposition, conjonction (de coordination, de subordination)

Groupe nominal, groupe nominal prépositionnel

Fonctions

Sujet ; COD, COI ; compléments circonstanciels (temps, lieu, cause) ; attribut du sujet, Épithète, complément du nom.

Phrase

Phrase, types de phrases (déclaratives, interrogatives, impératives), formes de phrase (négative, exclamative) ; phrase simple et phrase complexe (juxtaposition, coordination, subordination), proposition.

NB. Une trentaine de notions

DES APPORTS SCIENTIFIQUES

L'identification des formes grammaticales

(natures et fonctions)

Que signifie « identifier » une forme grammaticale ?

Latin / Français → Place de la morphologie / place de la syntaxe (en latin reconnaissance du CO)

- Pas en français

→ nécessité de se fier à la syntaxe.

- Français : déclinaison limitée. → compenser la morphologie → ordre des mots.
- La syntaxe joue un rôle important.

=> Donc il faut étudier la grammaire

DES APPORTS SCIENTIFIQUES

Identifier les constituants d’une phrase simple.

Le chat regarde la souris

DES APPORTS SCIENTIFIQUES

« Le chat regarde la souris » (1. Observation générale)
→ Ce que l'on a fait c'est que l'on a mis dans des catégories (verbes/nom...)

=> IDENTIFIER c'est CATEGORISER

Les processus cognitifs sous-jacents à la capacité d'identification grammaticale des natures de mots ou des fonctions de mots ce sont des capacités de **catégorisation**.

→ processus fondamental chez l'homme :

On perçoit d'abord par catégorisation

ATTENTION AUX DEFINITIONS

15

LE GROUPE NOMINAL

L'adjectif

- **Dans un groupe nominal, l'adjectif peut être supprimé (contrairement au déterminant et au nom).**

  Les serpents dévorent les **petites** souris. → Les serpents dévorent les souris.

  GN étendu — GN minimal

- **L'adjectif est placé avant ou après le nom.**

  Les serpents aiment les endroits **chauds**.

  Ces **jeunes** serpents sont nés dans le vivarium.

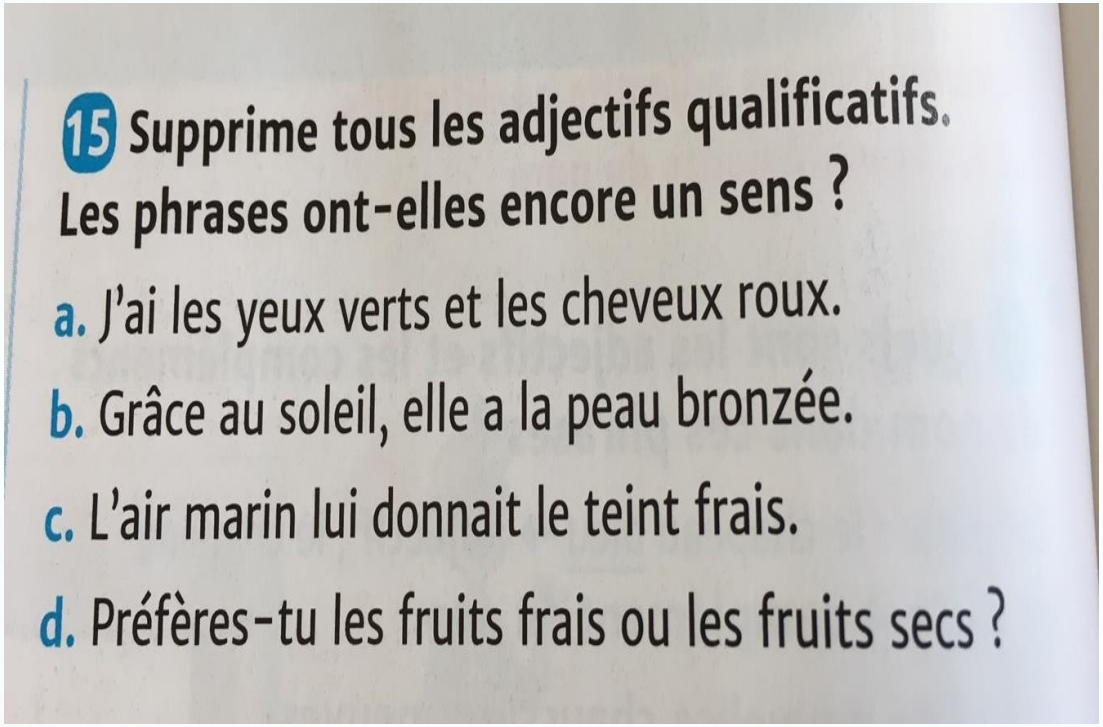
- **L'adjectif sert à enrichir le sens du GN.**

  Lorine adore les contes **effrayants**.

  L'adjectif *effrayants* donne des précisions sur le type de contes que Lorine aime lire.

MÉMO ORT

Dans un GN,
toujours ave



15 Supprime tous les adjectifs qualificatifs. Les phrases ont-elles encore un sens ?

a. J'ai les yeux verts et les cheveux roux.

b. Grâce au soleil, elle a la peau bronzée.

c. L'air marin lui donnait le teint frais.

d. Préfères-tu les fruits frais ou les fruits secs ?

Effectuons alors cet exercice.

→ Proposer des définitions ? → OUI
Elles doivent être minimales et SIMPLES (mais seront toujours imparfaites et ne fonctionneront pas parfois)
=> Donc les définitions sont moins importantes que les exemples
→ Donner de nombreux exemples → Notion de CORPUS, homogènes et SANS PIEGE

=> Que les élèves disposent de ces prototypes pour les catégories grammaticales.

TRAVAILLER PLUS SUR PROTOTYPE QUE DEFINITION

Les points de vigilance

Les prototypes

Dans la phrase « L'avion décolle », le sujet est « L'avion » ; dans la phrase « Il décolle », le sujet est « il ». Trouve le sujet dans les phrases suivantes :

Les chiens aboient – La voiture démarre – Elle dort – Les élèves arrivent – Le magasin ouvre – Les portes claquent – Tu rêves – La voisine sort – Elles sourient – etc.

METTRE LES ELEVES dans des positions de sécurité intellectuelle
→ ils vont savoir
Après on compliquera

Ici aucun souci. Le but de l'exercice c'est que l'élève y arrive. Il faut que tous les exemples soient faisables.

Le sujet

Dans une phrase, **le sujet** du verbe indique **qui fait l'action** ou **de quoi on parle**.

Le chat attrape les souris.

Pour trouver le sujet du verbe, on peut poser la question **Qui est-ce qui ?** ou **Qu'est-ce qui ?** On utilise les mots **c'est... qui** dans la réponse.

***Qui est-ce qui** attrape les souris ? **C'est** le chat **qui** attrape les souris.*

Règle

1 Transforme les phrases : pose la question *Qui est-ce qui ?* **Utilise** *c'est... qui* dans la réponse.

*Exemple : La poule picore. → **Qui est-ce qui** picore ? **C'est** la poule **qui** picore.*

a. Le crabe marche de travers. **b.** Les ours bruns aiment le miel. **c.** Les lionnes chassent pour nourrir leurs petits. **d.** Cette jolie vache rousse donne beaucoup de lait*.

Exemples non prototypiques (par rapport à une consigne)

VIDEO Extrait « Belle Marquise »
https://www.youtube.com/watch?v=A_LDMHC-0-I

Comment faire?
PLACE AUX ATELIERS...